

# Gloire à Dieu

Angelo Paquette

**Capo 2**

**D** **A** **Bm** **G**

5 Gloire à Dieu aux plus haut des cieux et paix sur la Terre

**Bm** **G(add9)**

7 aux hom - mes qu'il ai - me.  
aux fem - mes qu'il ai - me.

**Em** **G** **A** **Bm**

9 Nous te lou - ons, te bé - nis - sons, t'a - do - rons. Nous te glo - ri - fions,

**A** **G** **Em7**

12 nous te ren - dons grâce pour ton im - men - se gloire Sei - gneur

**Bm** **G** **Em7** **A4** **A7**

14 Dieu, Roi du ciel, Dieu le Père tout Puis - sant

**D** **A**

17 Gloire à Dieu aux plus haut des cieux et paix sur la Terre

**Bm** **G(add9)**

19 aux hom - mes qu'il ai - me.  
aux fem - mes qu'il ai - me.

# Gloire à Dieu p. 2/3

21 Sei - gneur, fils u - nique, Jé - sus Christ, Sei - gneur Dieu

23 A - gneau de Dieu, le fils du Père - re

25 Toi qui en - lè - ves le pé - ché du monde prends pi -

27 tié de nous, re - çois no - tre pri - ère

29 Toi qui es as - sis à la droi - te du Père Prends pi -

31 tié de nous, prends pi - tié de nous.

33 Gloire à Dieu aux plus haut des cieux et paix sur la Terre

35 aux hom - mes qu'il ai - me.  
aux fem - mes qu'il ai - me.

37 Car toi seul es saint, toi seul es le Sei - gneur

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo and style are not explicitly marked. The score consists of nine staves of music, each with a measure number on the left and lyrics below the notes. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of each line of music. The lyrics are in French and describe the glory of God and the role of Jesus Christ. The score ends with a double bar line and repeat dots on the final staff.

# Gloire à Dieu p. 3/3

